

## ٢- ٣- ٤- الأجزاء الرئيسية في آلة التصوير الجوي

على الرغم من بعض الاختلافات في تركيب آلات التصوير وأشكالها، إلا أنها تتشابه جميعاً من حيث إنها تتكون من العناصر الأساسية نفسها، الشكل ٢- ١٦، اللازمة لإنجاز عملية التصوير وهي:

Lens Assembly

(١) مجموعة العدسات

Camera Cone

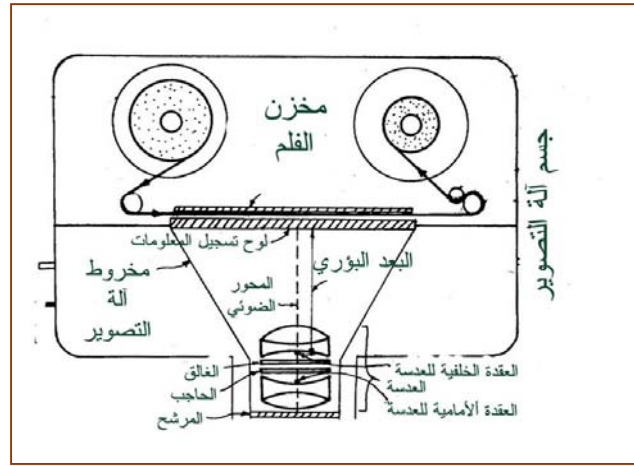
(٢) مخروط آلة التصوير

Film magazine

(٣) مخزن الفلم

Camera Body

(٤) جسم آلة التصوير



شكل: ٢- ١٦ الأجزاء الرئيسية لآلة التصوير الجوي

(١) مجموعة العدسة

تتشكل مجموعة العدسة من الأجزاء التالية:

(أ) العدسة

تتكون عدسة آلة التصوير الجوي من مجموعة عدسات وذلك للتخلص من عيوب العدسة المحدبة المفردة، وتكون مصنوعة من الزجاج الجيد. والهدف الأساسي لها هو تجميع الأشعة المنعكسة من سطح الأرض على سطح الفلم الحساس لتكوين الصورة عليه، بحيث لا يكون هناك أي تشوهات بقدر الإمكان. وتتجمع الأشعة القادمة من الأرض في نقطة تسمى العقدة الأمامية، ويعاد تفريقها عند نقطة تسمى العقدة الخلفية.

تطبيق قانون العدسات العام في حالة الصورة الجوية

في التصوير الجوي تكون مسافة المعالم بعيدة جداً عن مركز التصوير ولذلك يمكن اعتباره في اللانهاية، وبتطبيقنا لذلك في العلاقة السابقة (٢- ١) فإن بُعد أوضح صورة عن العدسة يساوي البعد البؤري للعدسة وعلى هذا الأساس يوضع الفلم في المستوى البؤري للعدسة في التصوير الجوي.